JSKD
Javni sklad
Republike Slovenije
za kulturne dejavnosti

OI LOGATEC



Avtorica slike: Irma Gnezda

VELIKANI PRETEKLOSTI

kolažni portreti

Razstava 8. likovne kolonije Franca Musca

22.10. - 12. 11. 2026

Galerija hiša sonca Logatec

Odprtje razstave:
22. oktobra ob 18. 00

Ogled: ponedeljek - petek 9.00 - 13.00
Obisk predšolskih in šolskih skupin z galerijsko urico
po predhodni najavi na: oi.logatec@jskd.si

Podporniki: Občina Logatec,
OŠ 8 talcev Logatec, Glasbena šola Logatec

Razstavljajo

OŠ 8 talcev Logatec: Izak CUKJATI, Ema GUBANEC, Nika Anamaria JEREB, Zala OKROGLIČ, Filip PIVK, Amadej Teo POLO, Zoja SEVER SAKELŠEK, Ula ŠKERBEC, Zala TOMINEC, Lana VIDMAR FELC, mentorica: Urška Župec Mele

OŠ Tabor Logatec: Ivana Sophia BEAEDNJAK BARRIOS, Anamarija NARTNIK, Lora OŽVATIĆ, Gaber PEŠTAJ, mentorica: Ana Albreht

OŠ Rovte: Rebeka FRELIH, Lara MARTINŠEK, Ožbej UGOVŠEK, Milena URBISTONDO PAHOR, mentor: Matic Karče

OŠ Brezovica pri Ljubljani: Loti BOVHA, Pia MARINKO, Patricija SOJER, Monika STEGL, mentorica: Mihaela Pristavec Košuta

OŠ Poljane na Škofjo Loko: Maja DEBELJAK, Nika JUSTIN, Estera PLATIŠA, Nace TUŠEK, mentorica: Mihaela Žakelj Ogrin

OŠ Idrija: Živa CIGALE, Urška ORTAR, Leja POLAJNAR, Vita VIDMAR, mentorica: Irma Gnezda

22. oktober 2026 ob 18. 00
JAVNO ODPRTJE RAZSTAVE s slavnostno podelitvijo priznanj

Kulturni program

Prof. Tanja-Pina Škufca – predstavitev projekta

Prof. Urška Župec Mele – predstavitev utripa kolonije

Učenci Glasbene šole Logatec – glasbeni program

VELIKANI PRETEKLOSTI - kolažni portreti, Razstava 8. likovne kolonije Franca Musca, Galerija hiša sonca Logatec, 22. 10. - 12. 11. 2026, **Organizacija**: Javni sklad RS za kulturne dejavnosti Območna izpostava Logatec, Notranjska c. 14, 1370 Logatec, www.jskdsi, **zanjo**: Tanja-Pina Škufca, podpora projekta: Občina Logatec, **avtorica slike**: Irma Gnezda, **postavitev razstave**: Tanja-Pina Škufca in Urška Župec Mele, **oblikovanje**: Pia Marija Strle, oktober 2026

SREČANJE MLADOSTNE USTVARJALNOSTI Z VELIKANI PRETEKLOSTI

Razstava prinaša izjemne sadove likovne kolonije, na kateri so nadarjeni mladi ustvarjalci stopili v ustvarjalni dialog z velikani preteklosti. V neprekinjenem ustvarjalnem procesu so poglobljeno raziskovali izbrano temo PORTRET in spoznavali pomembne slovenske ter svetovne osebnosti – umetnike, literate, slikarje, lutkarje, arhitekte in svetniške osebnosti –, katerih okroglih obletnic se spominjamo v letošnjem letu. Izbrane osebnosti s svojim delom in dediščino močno nagovarjajo našo sedanjost, mladi pa so skozi lastno raziskovanje iskali in našli povsem izvirne likovne rešitve za njihovo upodobitev.

Osrednji izziv kolonije je bil upodobitev portretiranca in obvladovanje zahtevne kombinirane likovne tehnike s poudarkom na kolažu. Mladi avtorji so dokazali izjemno likovno zrelost in občutek za eksperimentiranje. V svojih delih so inovativno in premišljeno plastili najrazličnejše materiale: od barvnih, ovojnih in časopisnih papirjev do valovite lepenke, blaga in vrvic. Te teksture so suvereno kombinirali s suhimi slikarskimi tehnikami, kot so kreda, oljni pasteli, flomastri, oglje, svinčnik in barvice, nekateri pa so vključili tudi slikanje z akvareli in kavno usedlino. Rezultat je serija inovativnih, večplastnih, ekspresivnih portretov, ki presegajo zgolj tehnično spretnost.

Vsak kolaž je unikatna likovna interpretacija upodobljene izbrane osebnosti. Posebnosti in karakterne značilnosti posameznega portretiranca označuje preplet osnovnih likovnih prvin; črt, točk, barv, ploskev in tekstur raznolikih materialov povezanih v enotno likovno formo – nosilko izraza in pripovedne vsebine. Podobe, ki nosijo v sebi svežino in mladostno energijo ter hkrati zrele likovne rešitve na katere bi bili ponosni tudi odrasli ustvarjalci, gledalca vabijo k bližjemu in poglobljenemu ogledu.